



Publikumswahl Da Capo Award 2019 – Der Stimmzettel

In jeder Kategorie sind **zwei Stimmen Pflicht!** Alle gültigen Stimmzettel nehmen an der Auslosung wertvoller Musicalpreise teil. In jede Kategorie kann auch ein eigener Vorschlag in die Wertung einfließen. Den Stimmzettel bitte ausdrucken, ausfüllen und per Post an **Da Capo, Feldstraße 19, 27318 Hoya** schicken.

Nominierungen Bestes Musical 2019

Kategorie Long Run

- Tina – Das Tina Turner Musical (Hamburg)
- Aladdin (Stuttgart)
- Bat out of Hell (Oberhausen)
- Anastasia (Stuttgart)
- Bodyguard (Wien)
- Tanz der Vampire (Berlin)
- Starlight-Express (Bochum)
- Paramour (Hamburg)

Kategorie Short Term

- Don Camillo und Peppone (Tecklenburg)
- Der Medicus (Fulda)
- Sherlock Holem – Next Gen. (Hamburg)
- Doktor Schiwago (Tecklenburg)
- Hair (Bad Gandersheim)
- West Side Story (Dortmund)
- Bonifatius (Fulda)
- Ich war noch niemals in New York (Thun)

Nominierungen Beste Hauptdarsteller

Kategorie Weiblich

- Milica Jovanovic (Doktor Schiwago)
- Willemijn Verkaik (Bat Out of Hell)
- Kristina Love (Tina – Das Musical)
- Elisabeth Hübert (Mary Poppins)
- Sarah Kornfeld (Bat Out of Hell)
- Patricia Meeden (Bodyguard)
- Iréna Flury (West Side Story)
- Anke Fiedler (Die Päpstin)

Kategorie Männlich

- Jan Ammann (Doktor Schiwago)
- Friedrich Rau (Bonifatius)
- Mark Seibert (Die Päpstin)
- Thomas Borchert (Don Camillo & Peppone)
- Tim Müller (Hair)
- Anton Zetterholm (West Side Story)
- Alex Melcher (Bat Out of Hell)
- Frank Logemann (Sherlock Holmes – Next Gen.)

ABSENDER

Name

Straße :

PLZ, Ort

E-Mail (unbedingt angeben)

Eigener Vorschlag:

Eigener Vorschlag

Eigener Vorschlag

Eigener Vorschlag

Nominierungen Beste Nebendarsteller

Kategorie Weiblich

- | | | | |
|-----------------------|-------------------|-------------------------------|-------------------|
| <input type="radio"/> | Iris Schumacher | (Sherlock Holmes – Next Gen.) | Eigene Vorschläge |
| <input type="radio"/> | Anke Fiedler | (Bonifatius) | |
| <input type="radio"/> | Larissa Windegger | (Der Medicus) | _____ |
| <input type="radio"/> | Femke Soetenga | (Don Camillo & Peppone) | |
| <input type="radio"/> | Aisata Blackman | (Bat Out of Hell) | _____ |

Kategorie Männlich

- | | | | |
|-----------------------|----------------------|------------------------------|-------------------|
| <input type="radio"/> | Kevin Tarte | (Die Päpstin; Stuttgart) | Eigene Vorschläge |
| <input type="radio"/> | Sven Olaf Denkinger | (Hair; Bad Gandersheim) | |
| <input type="radio"/> | Leon van Leeuwenberg | (Der Medicus) | _____ |
| <input type="radio"/> | Claudio Maniscalco | (Sherlock Homes – Next Gen.) | |
| <input type="radio"/> | Sebastian Brandmeir | (Don Camillo & Peppone) | _____ |

Nominierungen Beste Regie

- | | | | |
|-----------------------|-------------------|---|-------------------|
| <input type="radio"/> | Stefan Huber | (Bonifatius, Fulda) | Eigener Vorschlag |
| <input type="radio"/> | Marc Bollmeyer | (Hair, Bad Gandersheim) | |
| <input type="radio"/> | Richard Eyre | (Mary Poppins, Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Ulrich Wiggers | (Doktor Schiwago, Teckl.) | _____ |
| <input type="radio"/> | Phyllida Loyd | (Tina – Das Musical, Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Laurence Connor | (Miss Saigon, Köln) | |
| <input type="radio"/> | Stanislav Mosa | (Die Päpstin, Fulda) | |
| <input type="radio"/> | Christoph Drewitz | (Die fabelhafte Welt der Amelie, München) | |

Nominierungen Beste Choreografie

- | | | | |
|-----------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------|
| <input type="radio"/> | Don Camillo & Peppone | (Till Nau, Tecklenburg) | Eigener Vorschlag |
| <input type="radio"/> | Mary Poppins | (Matthew Bourne, Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Der Medicus | (Kim Duddy, Fulda) | |
| <input type="radio"/> | West Side Story | (Jonathan Huor, Dortmund) | _____ |
| <input type="radio"/> | Tina – Das Tina Turner Musical | (Anthony van Laast, Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Paramour | (Shana Carroll, Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Doktor Schiwago | (Zoltan Fekete, Tecklenburg) | |
| <input type="radio"/> | Anastasia | (Peggy Hickey, Stuttgart) | |

Nominierungen Beste Ausstattung (Bühnenbild/Kostüme)

- | | | | |
|-----------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| <input type="radio"/> | Miss Saigon | (Köln) | Eigener Vorschlag |
| <input type="radio"/> | Der Medicus | (Fulda) | |
| <input type="radio"/> | Chicago | (Magdeburg) | _____ |
| <input type="radio"/> | Bat Out of Hell | (Oberhausen) | |
| <input type="radio"/> | Mary Poppins | (Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Tina – Das Musical | (Hamburg) | |
| <input type="radio"/> | Don Camillo & Peppone | (Tecklenburg) | |
| <input type="radio"/> | Bonifatius | (Fulda) | |

Nominierungen Veranstalter des Jahrzehnts

- | | | | |
|-----------------------|-------------------------------|--|-------------------|
| <input type="radio"/> | Domfestspiele Bad Gandersheim | | Eigener Vorschlag |
| <input type="radio"/> | Vereinigte Bühnen Wien | | _____ |
| <input type="radio"/> | Stage Entertainment | | |
| <input type="radio"/> | Freilichtspiele Tecklenburg | | |
| <input type="radio"/> | Spotlight Musicalproduktion | | |
| <input type="radio"/> | Bad Hersfelder Festspiele | | |
| <input type="radio"/> | Theater Magdeburg | | |
| <input type="radio"/> | Thuner Seebühne | | |
| <input type="radio"/> | Mehr Entertainment! | | |
| <input type="radio"/> | Stadttheater Pforzheim | | |